Jahresthemenplan 2024/2025 - Jahrgang 6 - Jacob-Struve-Schule

JG-6	August	September				Oktober			November			Dezember			Januar				Februar			März				April			Mai				Juni				Juli				JG-6
	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
DEU	Sommerferien					**Grammatik** Verben – Zeitformen Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futur I				**Medienbildung** Vorbereitung und Durchführung der Buchvorstellung (Vorlesewettbewerb 48. KW)		Herbstferien		**Medienbildung** Vorbereitung und Durchführung der Buchvorstellung (Vorlesewettbewerb 48. KW)			**Erzählendes Schreiben** Bildergeschichte/Comic (Zeichnerische/mündliche Rede)			Weihnachtsferien	**Grammatik** Nomen: Genus, Numerus, Kasus Satzglieder								**Lektüre** Lektüre lesen, Lesetagebuch, Inhaltsangabe				Vorhabenwoche	Osterferien	**Lektüre**	**Kommunikation/Medien** Netiquette im Internet, Sachlexte, Jugend-/Internetsprache, Missverständnisse in der digitalen Kommunikation erkennen und vermeiden				**Rechtschreibung** Wiederholung und Vertiefung erlernter Rechtschreibstrategien				**Schreiben** Kreatives Schreiben, Schreibübungen zum Produzieren von Lyrik- und Prosa-Texten				Sommerferien	DEU
ENG		**Unit 1: Friends** Unterhalten mit Freunden über Ferien, Missverständnisse klären; Hör- sowie Lesetexte verstehen/ bearbeiten/ sprachmitteln; Üben und Anwenden der Zeitform: simple past							**Unit 1: Friends**	**Unit 2: Stars!** Erklären können, was einen Star ausmacht, sich verabreden, ein Interview durchführen; Hör- sowie Lesetexte verstehen/ bearbeiten/ sprachmitteln; Üben und Anwenden der Zeitform: present perfect								**Unit 2: Stars!**	**Unit 3: London Life** London und seine Sehenswürdigkeiten kennenlernen; Vergleiche ziehen können (Steigerung der Adjektive); Hör- sowie Lesetexte verstehen/ bearbeiten/ sprachmitteln;						**Unit 4: Food and drink** Essen verschiedener Nationen kennenlernen, sich darüber unterhalten, eine Bestellung in einem Restaurant tätigen; Hör- sowie Lesetexte verstehen/ bearbeiten/ sprachmitteln; Üben und Anwenden der Zeitform: will-future sowie Wiederholung von simple present						**Unit 4: Food and drink**		**Unit 5: In the news**		**Unit 5: In the news** Blitzbeschreibung in Verbindung mit dem Üben und Anwenden der Zeitform: present progressive; Hör- sowie Lesetexte verstehen/ bearbeiten/ sprachmitteln				**Unit 6: Goodbye Greenwich** Sprechen über zukünftige Pläne; Üben und Anwenden der Zeitform: going to-future; Hör- sowie Lesetexte verstehen/ bearbeiten/ sprachmitteln				ENG
GE		**Was ist Geschichte?** Arten von Quellen, Definition von Geschichte, Geschichtsbewusstsein					**Vorgeschichte** Steinzeit, wie wurden Menschen sesshaft?							**Vorgeschichte** **Steinzeit, wie wurden Menschen sesshaft?** **(Text)**			**Antike Hochkulturen** Ägypten, Griechenland, Rom – Weltherrschaft vor Christus (Text)				**Antike Hochkulturen** Ägypten, Griechenland, Rom – Weltherrschaft vor Christus Fortführung als praktisches Projekt/Lapbook (AUN)								**Mittelalter – eine finstere Zeit?** Kulturkontakte und-konflikte, Stadt im Mittelalter, Kreuzzüge, Ritter und Burgen (Text)						**Mittelalter – eine finstere Zeit?** Kulturkontakte und-konflikte, Stadt im Mittelalter, Kreuzzüge, Ritter und Burgen (Text)				**ggf. Puffer, Ausflüge, Exkursion, etc.**				GE
GEO		**Europa: Unser Kontinent** Herkunft des Begriffes; Grenzen Europas; Regionale Gliederung Europas												**Klima und Vegetation in Europa** Unterscheidung Klima + Wetter; Merkmale der Klima- und Vegetationszonen anhand von Beispielregionen							**Klima und Vegetation in Europa** Unterscheidung Klima + Wetter; Merkmale der Klima- und Vegetationszonen anhand von Beispielregionen				**Tourismus in Europa** Verschiedene Arten von Tourismus und deren Auswirkungen anhand von Beispielen								**Wirtschaftszentren: Standorte und ihre Entstehung** Industriestandorte in Europa; Industrieprodukte aus Europa; Wie gelit Nachhaltigkeit in der Wirtschaft?				**Wirtschafts-zentren: Standorte und ihre Entstehung**	**Verknüpfung von Wirtschaftszentren: Logistik und Verkehr in Europa** Die Bedeutung von Verkehrswegen; Ausbau der Infrastruktur; Der Weg eines Produkts vom Erzeuger zum Kunden anhand konkreter Beispiele (z.B. Onlinehandel)							GEO
KU		**Räumlichkeit** 3D-Hand zeichnen					**Collagen** Zeitungsstadt							**Collagen** Zeitungsstadt			**Weihnachtliches Basteln & Gestalten**				**Zeichnen** Muster, Schraffur, Comic, Mini-Ich										**Künstler & Werke** Bilder und Nachgestaltung (Bsp.: Klimt, Rizzi, Hundertwasser)						**Künstler & Werke** Bilder und Nachgestaltung (Bsp.: Klimt, Rizzi, Hundertwasser)				**Künstler & Werke** Bilder und Nachgestaltung (Bsp.: Klimt, Rizzi, Hundertwasser)		**Plastisches Gestalten** Nachgestaltung eines Kunstwerkes (z.B. von Dali oder da Vinci) mit Modelliermasse und Acrylfarbe						KU
MA		**Teiler und Vielfache** kgV, ggT, Teilbarkeitsregeln, Primzahlen												**Winkel** Winkel messen, Winkel zeichnen, Winkelgrößen, Winkelarten, Winkel im Alltag							**Brüche darstellen** Grundvorstellungen, Brüche vergleichen, Brüche ordnen, Brüche erweitern, Brüche kürzen, gemischte Zahlen, Bruchteile berechnen				**Bruchrechnung** Addition, Subtraktion, Multiplikation, Division						**Dezimal-zahlen**						**Dezimalzahlen** Dezimalzahlen lesen und schreiben, Dezimalzahlen vergleichen, Darstellung am Zahlenstrahl, Dezimalzahlen runden, Umwandlung von Brüchen in Dezimalzahlen			**Rechnen mit Dezimalzahlen** Addition, Subtraktion, Multiplikation , Division		**Rechnen mit** Dezimalzahlen Addition, Subtraktion, Multiplikation, Division			**Symmetrien und Muster** Symmetrie, Spiegelung, Drehung			**Wieder-holung Klasse 6**		MA
MU		**Instrumente im Musikraum** Wiederholen und vertiefen von Rhythmik und Tondauern mit Instrumenten im Musikraum, v.A. Percussion und Boomwhackers												**Formen in der Musik** Aufbau eines Liedes, Liedmatzbegleitung zum Lied			**Instrumente I** Tonhöhen am Beispiel von Instrumenten kennen- und spielen lernen, Noten lesen (Gitarre, Keyboard, Schlagzeug/ Cajón, Bass, Stabspiele), spielen mit Tönen und Klängen, Zusatz: weihnachtliches Singen und musizieren				**Instrumente I** Tonhöhen am Beispiel von Instrumenten kennen- und spielen lernen, Noten lesen (Gitarre, Keyboard, Schlagzeug/ Cajón, Bass, Stabspiele), spielen mit Tönen und Klängen				**Funktionen von Musik** Musik und ihre Wirkung - Filmmusik				**Instrumente II** Instrumente damals und heute, Noten lesen, spielen, schreiben						**Instrumente II** Instrumente damals und heute, Noten lesen, spielen, schreiben						**Instrumente II** Instrumente damals und heute, Noten lesen, spielen, schreiben								MU
NAWI		**Maschinen** Stromleitung, Stromkreise, Leiter und Nichtleiter, Elektrizität, Generatoren: Fahrraddynamo und Windkraftanlagen, Zahnräder, Drehbewegungen - Schalter, Kommutator, elektrische Geräte im Alltag, Gefahren und Schutz technischer Geräte												**Maschinen** Stromleitung, Stromkreise, Leiter und Nichtleiter, Elektrizität, Generatoren: Fahrraddynamo und Windkraftanlagen, Zahnräder, Drehbewegungen - Schalter, Kommutator, elektrische Geräte im Alltag, Gefahren und Schutz technischer Geräte							**Magnetismus** Wirkung von Magneten, Magnetpole, Polregel, Abschirmung, magnetisieren und entmagnetisieren, Elementarmagnetenmodell, Magnetfelder, Feldlinien, Magnetfeld der Erde							**Boden und Pflanzen** Pflanzenkunde, Aufbau einer Blütenpflanze, von der Blüte zur Frucht, usw.				**Der Mensch** Aufbau und Funktion der Atmungsorgane und des Herzens, Herz- und Blutkreislauf, Stoffwechsel, Bewegungsapparat, Bewegung durch Muskeln, Skelett und Muskel, Gesund durch Bewegung						**Der Mensch** Aufbau und Funktion der Atmungsorgane und des Herzens, Herz- und Blutkreislauf, Stoffwechsel, Bewegungsapparat, Bewegung durch Muskeln, Skelett und Muskel, Gesund durch Bewegung				**Der Mensch** Aufbau und Funktion der Atmungsorgane und des Herzens, Herz- und Blutkreislauf, Stoffwechsel, Bewegungsapparat, Bewegung durch Muskeln, Skelett und Muskel, Gesund durch Bewegung				**Sexualkunde** Pubertät: körperliche und emotionale Veränderung, Wirkung von Hormonen					NAWI
PHILO		**Der Mensch als lernendes Wesen (RB IV)** Wie funktioniert Lernen?												**Ursprungsvorstellungen als Bilder menschlicher Weltdeutung (RB III)** Wie ist die Welt entstanden? Mythen							**Ursprungsvorstellungen als Bilder menschlicher Weltdeutung (RB III)** Wie ist die Welt entstanden? Mythen				**Raum und Zeit (RB I)** Kulturelles Verständnis von Raum und Zeit Chaos und Kosmos Darstellerische Leistung im Projekt																																						PHILO
SPO		**Koordinative Fähigkeiten** Entwicklung grundlegender koordinativer Fähigkeiten für die großen Ballsportspiele durch Parcours, kleine Spiele und Übungsformen zum Dribbeln, Werfen, Fangen, etc.				**Ausdauerlauf als Vorbereitung für den Lauftag** Zeit und Gefühl für das Tempo entwickeln; Erlernen der Pulsmessung				**Koordination** Entwicklung grundlegender koordinativer Fähigkeiten durch vielseitige Bewegungsaufgaben in Spielen, Übungen und Parcours und Förderung in den Bereichen Gleichgewicht, räumliche Orientierungsfähigkeit, Reaktion, Rhythmus und kinästhetischen Differenzierungsfähigkeit (Beispiele: Gleichgewichtsparcours; Bewegung zu Musik/ Tanz mit Musik, Koordinationsparcours mit Bällen) „Bewegungskoordination stärken" selbstbestimmtes Erfahren und Entdecken bei koordinativen Bewegungsaufgaben; Verbesserung der Bewegungskoordination besonders bei Gleichgewicht, Geschicklichkeit und räumliche Orientierung; Schulung koordinativer Fähigkeiten für das weitere Erlernen komplexer Bewegungsfertigkeiten (Kopplungsfähigkeit)							**Koordination**		**Turnen** Ein Ausführen und Gestalten von turnerischen Grundformen und Turnelementen, sowie eine Vermittlung des Geräteaufbaus und der Grundlagen des Helfens und Sicherns. Erarbeitung der turnerischen Grundbewegungen an: - Sprunggeräten: Kasten, Bock - Schwenggeräten: Reck, Barren - Boden				**Turnen** Ein Ausführen und Gestalten von turnerischen Grundformen und Turnelementen, sowie eine Vermittlung des Geräteaufbaus und der Grundlagen des Helfens und Sicherns. Erarbeitung der turnerischen Grundbewegungen an: Sprunggeräten: Kasten, Bock - Schwenggeräten: Reck, Barren Boden			**Brennball** Turnierverbreitung Vermittlung grundlegender taktischer Aspekte und Training in Wettkampfform					**Sich fit halten** Durchführung von Zirkeltrainings zur Kräftigung und Förderungen der allgemeinen Fitness. Die Schüler/innen sollen körperliche Belastung aushalten und Anstrengungsbereitschaft zeigen.																																						SPO
INFORMATIK		**Einweisung Fachraum/Umgang Geräte/Basics** (Tastatur, Monitor, Tastenbelegung, Trackpad/Mousepad)					**Windows-Oberfläche/ 10 Finger Tippsystem**				**Powerpoint**			**Excel**		**Word**			**Browser + itslearning**				**Browser + itslearning**					**Einweisung Fachraum/Umgang Geräte/Basics** (Tastatur, Monitor, Tastenbelegung, Trackpad/Mousepad)				**Windows-Oberfläche/ 10 Finger Tippsystem**				**Powerpoint**				**Excel**		**Word**						**Word**		**Browser + itslearning**						**Browser + itslearning**						**Wiederholung**								INFORMATIK
TECHNIK		**T: Sicherheit 1** (Kennenlernen der Räume & des Fluchtwegs, richtiges Verhalten, Bedeutung des Sicherheitsschilder und –farben,...)					**T: Sicherheit 2** (Kennenlernen der Räume & des Fluchtwegs, richtiges Verhalten, Bedeutung des Sicherheitsschilder und –farben,...) **P: Laubsägearbeiten 1** (Herstellung eines Schlüsselanhängers bzw. einer Dekoration für einen Blumentopf)		**T: Vom Baum zum Brett** **P: Laubsägearbeiten 1** (Herstellung eines Schlüsselanhängers bzw. einer Dekoration für einen Blumentopf)		**T: Vom Baum zum Brett** **P: Laubsägearbeiten 2** (Herstellung eines Puzzles)		**P: Laubsägearbeiten 2** (Herstellung eines Puzzles) [Foter ggf. Praktikumsbesuche]			**T / P: Bohrmaschinenführerschein**			**T: Test** **P: Herstellung eines Mühlespiels**	**P: Herstellung eines Mühlespiels**		**P: Weihnachtstechnik** (Ideme für Weihnachtssterne ausalgen/ bisgen)				**P: Herstellung eines Mühlespiels**			**Reserve**		**T: Sicherheit 1** (Kennenlernen der Räume & des Fluchtwegs, richtiges Verhalten, Bedeutung des Sicherheitsschilder und –farben,...)			**T: Sicherheit 2** (Kennenlernen der Räume & des Fluchtwegs, richtiges Verhalten, Bedeutung des Sicherheitsschilder und –farben,...) **P: Laubsäge-arbeiten 1** (Herstellung eines Schlüsselanhängers bzw. einer Dekoration für einen Blumentopf)		**T: Vom Baum zum Brett** **P: Laubsägearbeiten 1** (Herstellung eines Schlüsselanhängers bzw. einer Dekoration für einen Blumentopf)			**T: Vom Baum zum Brett** **P: Laubsägearbeiten 2** (Herstellung eines Puzzles)		**P: Laubsägearbeiten 2** (Herstellung eines Puzzles)			**P: Laubsägearbeiten 3** (Calaisspiele)						**T / P: Bohrmaschinenführerschein**																		